



## **Fête de la Musique 2018: Communiqué de presse**

La 17<sup>ème</sup> Fête de la Musique se déroulera du 15 au 21 Juin 2018 à travers tout le pays.

Cette année encore, et ce durant 7 jours, le Luxembourg offrira une programmation très diversifiée qui s'adresse à tous les publics et met en valeur tous les genres musicaux.

Dans la Ville de Luxembourg, la programmation s'étend à de nouveaux quartiers et sera inaugurée le 15 juin depuis la plateforme haute de la nouvelle gare CFL Pfaffenthal-Kirchberg. Les acteurs des quartiers qui s'associent à la Ville sont : le Fonds d'Urbanisation et d'Aménagement du Plateau de Kirchberg qui propose des concerts sur la Place de l'Europe et l'Amphithéâtre du parc central, le CLAE qui met à l'honneur la rencontre des cultures et du métissage culturel à Gasperich notamment, alors que plus de 20 autres scènes vibreront aux quatre coins de la Ville durant les 18 heures de programmation en continu.

Un nouvel organisateur est également au programme, à savoir l'Université du Luxembourg, dont le Chœur se produit à l'Église des Trinitaires de Vianden et à l'Église Protestante de Luxembourg-ville.

Au sud, on retrouve Dudelange qui fête cette année sa 25<sup>ème</sup> Fête de la Musique avec ses 16 scènes qui font la part belle à la scène musicale luxembourgeoise. A Kayl, on retrouve les ateliers d'instruments d'une part et les concerts de l'autre, mais également un projet commun avec des réfugiés. A la Rockhal, de nouveaux concerts exclusifs et intimistes seront proposés par le Rocklab alors que la ville de Differdange, quant à elle, est de retour avec un projet insolite : « Rockin' 100 » pour lequel 100 musiciens se produisent ensemble au parc Gerlache et interprètent trois morceaux dans un moment de partage unique.

A l'est, la ville d'Echternach propose une soixantaine de concerts qui rassembleront près de 600 musiciens sur les 14 scènes déployées.

A travers le pays, l'école de l'UGDA se déploie encore cette année avec 9 villes et communes en misant sur ses animations musicales diversifiées et décentralisées.

Au centre, et après un an de pause, la commune de Kopstal/Bridel revient en proposant des groupes essentiellement luxembourgeois issus de la scène pop-rock. Le Kulturhaus Niederanven continue de présenter une programmation musicale intergénérationnelle et inclusive, tout en mettant l'accent sur la création musicale en langue luxembourgeoise et sur des projets collaboratifs régionaux.

Comme chaque année, nous retrouvons également dans la programmation : les communes de Bertrange et Steinfort, le Centre des Arts Pluriels d'Ettelbruck, la Fanfare de la Commune de Dalheim, les Miseler Museksfrënn de Wellenstein/Schengen, le Kulturhuef de Grevenmacher ou encore le traditionnel « Museksdag » de l'Union Grand-Duc Adolphe sur la Place d'Armes.